

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1

РАССМОТРЕНА
на заседании кафедры
общеразвивающих дисциплин
протокол от 30.08.2021 № 1

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол от 30.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ СОШ №1
от 01.09.2021 № 86-д

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы в школе»**

Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

Разработана

Широковым В. В.,
преподаватель
дополнительного образования

Пояснительная записка.

Настоящая общеобразовательная программа «Шахматы в школе» предназначена для обучающихся начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И. Г. Сухиным).

В начальной школе происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в сельской малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Шахматы – это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы – нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой природы...».

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в

шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Адресат программы.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей и рассчитана на учащихся 1 классов (7-8 лет) и соответствует направлениям деятельности данного объединения.

Объем и срок выполнения программы.

Данная программа реализуется в течение 1 года (1 класс).

Имеет объем часов – 33 часа в год.

Число часов и занятий в неделю: 1 час в неделю.

Нормы учебной нагрузки составлены с учетом СанПиНов.

Форма обучения - очная.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личностикаждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип *mini-max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у

детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы.

Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прорабатывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

К концу года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Содержание программы

Вводное занятие (1 ч). Первое знакомство с шахматным королевством. Правила техники безопасности.

Шахматная доска (4 ч). Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонталь и вертикаль. Выполнение заданий игры «Горизонталь», «Вертикаль». Диагонали. Выполнение заданий игры «Диагональ». Центр шахматной доски.

Шахматные фигуры. (2 ч). Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

Начальная расстановка фигур (1 ч). Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией

Ходы и взятие фигур (16 ч). Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

Цель шахматной партии (6 ч). Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Игра всеми фигурами из начального положения (3 ч).

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Учебный план

№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика
		Теория	Практика	Всего

				часов
1	Вводное занятие	1		1
2	Шахматная доска.	4	15 – 20 минут на каждом занятии	4
3	Шахматные фигуры.	2		2
4	Начальная расстановка фигур.	1		1
5	Ходы и взятие фигур.	16		16
6	Цель шахматной партии.	6		6
7	Игра всеми фигурами из начального положения.	3		3

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
Вводное занятие		1	
1	Первое знакомство с шахматным королевством. Правилатехники безопасности.	1	
Шахматная доска.		4	
2	Первое знакомство с шахматным королевством. Правилатехники безопасности.	1	
3	Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля.	1	
4	Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Выполнение заданий игры «Горизонталь», «Вертикаль».	1	
5	Линии на шахматной доске. Диагонали. Выполнение заданий игры «Диагональ». Центр шахматной доски.	1	
Шахматные фигуры.		2	
6	Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1	
7	Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.	1	
Начальная расстановка фигур		1	
8	Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией	1	
Ходы и взятие фигур		16	
9	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	1	
10	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	1	
11	Белопольные и чернопольные слоны.	1	
12	Разноцветные и одноцветные слоны. Качество.	1	
13	Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.	1	
14	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя.	1	
15	Взятие. Ферзь – тяжелая фигура	1	
16	Ферзь против ладьи и слона.	1	

17	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие.	1	
18	Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона.	1	
19	Пешка. Место пешек в начальном положении.	1	
20	Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки.	1	
21	Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе..	1	
22	Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона	1	
23	Король. Место короля в начальном положении.	1	
24	Ход короля. Взятие. Король против других фигур.	1	
Цель шахматной партии		6	
25	Шах. Шах – угроза королю.	1	
26	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1	
27	Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.	1	
28	Ничья. Пат. Отличие пата от мата.	1	
29	Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций.	1	
30	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1	
Игра всеми фигурами из начального положения		3	
31	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	1	
32	Представления о том, как начинать шахматную партию.	1	
33	Короткие шахматные партии.	1	
Итого:		33	

Материально – техническое оснащение:

- набор шахмат – 10 наборов;
- магнитная шахматная доска – 1 шт.;
- магнитные шахматные фигуры – 2 набора;
- шахматные часы – 7 шт.;
- стенды информационные – 2 шт.;
- ручки;
- блокнот.