

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 1

РАССМОТРЕНА  
на заседании кафедры  
гумманитарных дисциплин  
протокол от 30.08.2021 № 1

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол от 30.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МБОУ СОШ №1  
от 01.09.2021 № 86-д

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
естественнонаучной направленности  
«Путешествия по достопримечательностям мира»**

Возраст обучающихся: 14 – 16 лет  
Срок реализации: 1 год

Разработана

Батовой О. А.,  
учителем географии

2021  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Актуальность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие по достопримечательностям мира» обладает новизной для учащихся. Современная экономика ведущих стран мира во многом зависит от развития международного туризма и услуг – один из видов которых – знакомство с достопримечательностями. Открыты границы для посещения стран туристами и отдыхающими, перед ними удивительный мир прекрасных творений рук человеческих и созданных природой. Поэтому очевидно, что данный курс в современной школе является актуальным и необходимым для изучения. Современный мир очень интересен и привлекателен тем, что встреча с ним – это знакомство с прекрасным и неизвестным. Каждый учащийся открывает что-то для себя и друзей. Путешествуя по странам через образные рассказы учителя или ученика и красочные презентации, заинтересуют уже знакомые образы – Эйфелева башня, Пизанская башня, Елисейские поля, и совсем новые, но прекрасные творения рук человеческих – Мавзолей Тадж-Махал в Агре в Индии, Стоунхендж в Великобритании, Собор Святого Петра в Ватикане. Оперный театр в Сиднее, мечети в Марокко и другие.

Расширяется сеть учебных заведений, в которых открываются факультеты по подготовке специалистов туризма и сервиса, экскурсоводов. Ведущим предметом является география.

### **Отличительные особенности программы**

Содержание программы включает новые знания и новые образы.

Программа построена на основе межпредметной интеграции с историей, биологией, искусством, психологией, архитектурой.

Особенность данного курса то, что некоторые направления данного курса изучаются с использованием новейшей телекоммуникационной технологии. Живя в информационном обществе, дети должны иметь представление о различных информационных процессах, владеть основными элементами информационной культуры. Использование компьютерных технологий позволяет максимально учитывать индивидуальные особенности учащихся: задавать темп изучения материала, адаптировать учебные знания к возможностям ученика. Также учащиеся получают удовлетворение познавательного интереса, возникает желание познавать мир, используя информационную систему.

Столицы и крупные города мира играют огромную роль в жизни страны. В них сосредоточена большая часть населения страны.

Города – это экономические, культурные и туристические центры страны. Они выполняют различные функции. Одна из них – это встречи туристов и представление ценностей своей страны – достопримечательностей природных и созданных руками человека.

В работе с данным содержанием возможны такие виды деятельности, как пресс-конференция, работа со статистическим материалом, виртуальные экскурсии, заседание «круглого стола». Занятия по основным вопросам темы проводятся в компьютерном классе. Результатом успешного прохождения программы может служить участие в иллюстрированной викторине, экскурсия по достопримечательностям в роли гида.

### **Адресат программы**

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей и рассчитана на учащихся 9 классов (15 – 16 лет) и соответствует направлениям деятельности данного объединения.

### **Объем и срок выполнения программы.**

Количество часов по учебному плану - 35

Количество часов в неделю - 1

Нормы учебной нагрузки составлены с учетом СанПиНов.

Форма обучения - очная.

Режим занятий: 45 минут

В группе занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу. Одновременно в группе могут заниматься от 15 человек. Эта норма позволит педагогу держать группу в поле внимания и проводить индивидуальную работу с каждым учащимся, давая советы и оценивая каждого.

Через Презентации и фильмы, дети узнают историю, культуру, традиции и достопримечательности стран. И в конце занятия выполняют творческую работу. Выпускают стенгазету о стране, которую посетили на кружке.

Основными формами работы являются индивидуальная и групповая. Основными формами организации учебного процесса можно считать учебное занятие, практическое занятие, беседа, зачет, презентации, виртуальные экскурсии.

### **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

- расширить географический кругозор.

#### **Задачи:**

##### **Личностные:**

- формировать творческое отношение по выполняемой работе;
- воспитывать чувство долга, ответственности за порученное дело;
- воспитывать умение работать в коллективе.
- воспитывать уважение к людям другой нации, к особенностям их жизни

##### **Метапредметные:**

- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

##### **Образовательные:**

- вызвать интерес к странам мира, культурному наследию через знакомство с культурными и природными достопримечательностями
- познакомиться с Программой ЮНЕСКО по охране Объектов Всемирного Наследия;
- показать роль достопримечательностей в воспитании толерантности;
- расширить знания о столицах и крупнейших городах мира.

Общая продолжительность курса составляет 35 часов, которые распределены следующим образом:

#### **Учебно-тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Виды контроля</b>
1	Достопримечательности Франции.	4	Презентация
2	Достопримечательности Великобритании.	3	Практическая работа
3	Достопримечательности Германии.	2	Презентация
4	Достопримечательности Италии.	3	Иллюстрированная викторина
5	Достопримечательности Австралии.	1	Творческая работа (стенгазета)

6	Достопримечательности Китая.	2	Интерактивная карта
7	Достопримечательности Индии.	2	Творческая работа (стенгазета)
8	Достопримечательности Тайланда.	3	Интерактивная карта
9	Достопримечательности Японии.	1	Иллюстрированная викторина
10	Достопримечательности Канады.	2	Презентация
11	Достопримечательности США.	2	Творческая работа (стенгазета)
12	Достопримечательности Бразилии.	3	Практическая работа
13	Достопримечательности Египта.	2	Презентация
14	Достопримечательности России.	1	Интерактивная карта
15	Ученики пробуют себя в роли гида.	1	Презентация
16	Конкурс презентаций.	2	Презентация
17	Обобщающее повторение	1	Иллюстрированная викторина

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Достопримечательности Франции (4 ч)

Комитет ООН – ЮНЕСКО. Положение об охране Объектов Всемирного Наследия. Положение о внесении Объектов в Список. Объекты природные, культурные, заповедные. Охраняемые территории. Природные и культурные достопримечательности мира – Объекты Всемирного Наследия по странам мира. Списки Объектов по странам мира. Выделение наиболее интересных и привлекательных для туристов достопримечательностей.

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по достопримечательностям: Эйфелева башня. Триумфальная арка Нотр-Дам де Пари. Парк Версаля. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Франции»

### 2. Достопримечательности Великобритании. (3 ч)

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по достопримечательностям: Башня «Биг Бен». Букингемский Дворец. Музей Мадам Тюссо.

История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Великобритании»

### 3. Достопримечательности Германии. (2 ч)

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по достопримечательностям: Трептов-Парк. Бранденбургские ворота. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Германии»

### 4. Достопримечательности Италии. (3 ч)

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по достопримечательностям: Пизанская башня. Колизей. Дворец Дожей. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** создание Иллюстрированной викторины «Достопримечательности Европы»

#### **5. Достопримечательности Австралии. (1 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Австралии. Экскурсия по достопримечательностям: Айерс-Рок. Оперный театр. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Творческая работа:** создание стенгазеты «Достопримечательности Австралии»

#### **6. Достопримечательности Китая. (2 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по достопримечательностям: Великая Китайская стена. Лхаса. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание интерактивной карты по теме «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Китая»

#### **7. Достопримечательности Индии. (2 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по достопримечательностям: Гадж-Махал. Храм Лотоса. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Творческая работа:** создание стенгазеты «Достопримечательности Индии»

#### **8. Достопримечательности Тайланда. (3 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по достопримечательностям: Золотые Дворцы императора. Заповедник слонов. Крокодиловая ферма. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание интерактивной карты по теме «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Таиланда»

#### **9. Достопримечательности Японии. (1 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по достопримечательностям: Парк Камней. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** создание Иллюстрированной викторины «Достопримечательности Азии»

#### **10. Достопримечательности Канады. (2 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия по достопримечательностям: Ниагарский водопад. Си-Эн-Тауэр. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Канады»

#### **11. Достопримечательности США. (2 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия по достопримечательностям: Статуя Свободы. «Золотые ворота». История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Творческая работа:** создание стенгазеты «Достопримечательности Индии»

#### **12. Достопримечательности Бразилии. (3 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия по достопримечательностям: Гора «Сахарная голова». Статуя «Спасителя». Водопад Игуасу.

История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание видеофильма «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Бразилии»

### **13. Достопримечательности Египта. (2 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности Африки. Экскурсия по достопримечательностям: Пирамиды Долины Гизе. Сфинкс. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

**Практическая работа:** Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Египта»

### **14. Достопримечательности России. (1 ч)**

Великое Наследие и достопримечательности России. Экскурсия по достопримечательностям: Озеро Байкал. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.

### **15. Конкурс презентаций. (4 ч)**

**Практическая работа:** создание Иллюстрированной викторины «Достопримечательности мира»

#### **Формы контроля**

1. Создание презентаций
2. Создание интерактивной карты
3. Создание иллюстрированной викторины
4. Создание видеофильма
5. Создание стенгазеты

При организации практических занятий и творческих проектов формируются малые группы, состоящие из 2-3 учащихся. Для каждой группы выделяется отдельное рабочее место, состоящее из компьютера и кейса с необходимым материалом, собранного учащимися.

Преобладающей формой текущего контроля выступает защита своего творческого задания.

Контроль осуществляется в форме творческих проектов, самостоятельной разработки работ.

#### **Методы обучения**

• Познавательный (восприятие, осмысление и запоминание учащимися нового материала с привлечением наблюдения готовых примеров, фото и видеоматериалов, изучения иллюстраций, восприятия, анализа и обобщения материалов);

• Метод проектов (при усвоении и творческом применении навыков и умений в процессе разработки собственных творческих заданий);

• Контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий)

• Групповая работа (используется при совместном создании творческого проекта, а также при его защите)

#### **Формы организации учебных занятий**

- урок-консультация;
- практикум;
- урок-проект;
- урок проверки и коррекции знаний и умений.
- выставка;
- соревнование;

- круглый стол

Разработка каждого проекта реализуется в форме выполнения и защиты творческого задания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

#### **Ученик научится:**

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки.
- Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.
- Понимать и применять полученную информацию при беседе, ответе на вопрос.
- Проявлять индивидуальные творческие способности.
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- Сотрудничать со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

**Предметными результатами** изучения курса «Путешествия по достопримечательностям мира мира» в 9 классах являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны знать:

- о различных видах достопримечательностей;
- о профессии гидов, экскурсоводов и других специальностях данной области;
- об уровне жизни в различных государствах;
- о традициях и обычаях населения стран мира;
- о ценностях культуры данной страны.
- виды достопримечательностей.
- туристические макрорегионы мира;
- примеры достопримечательностей под эгидой ЮНЕСКО.

Учащиеся должны уметь:

- работать с различными источниками информации;
- разбираться в вопросах определения достопримечательностей;
- ориентироваться в политической карте мира.
- работать с различными источниками информации;

- использовать карты, таблицы, атласы, дополнительную литературу для изучения мировой географии;
- владеть приемами статистического анализа и географического исследования;
- работать на контурных картах, наносить данные и давать характеристику по этим данным устно;
- оценивать рекреационные ресурсы различных стран мира;
- разбираться в вопросах определения достопримечательностей
- работать на компьютере.
- ориентироваться по карте;
- свободно рассказывать о достопримечательностях мира.

## **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

### **Познавательная деятельность**

Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.). Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого. Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей.

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому.

Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике. Использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений; описание результатов этих работ.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

### **Информационно-коммуникативная деятельность**

Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).

Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.



Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

### **Рефлексивная деятельность**

Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.). Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.

Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учет особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчиненный и др.).

Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей. Использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина, члена общества и учебного коллектива.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>Кол-во часов</b>
-	<b>Достопримечательности Франции.</b>	<b>4</b>
1.	Эйфелева башня.	
2.	Триумфальная арка.	
3.	Нотр-Дам де Пари.	
4.	Парк Версаля.	
-	<b>Достопримечательности Великобритании.</b>	<b>3</b>
5.	Башня «Биг Бен».	
6.	Букингемский Дворец.	
7.	Музей Мадам Тюссо.	
-	<b>Достопримечательности Германии.</b>	<b>2</b>
8.	Трептов-Парк.	
9.	Браденбургские ворота.	
-	<b>Достопримечательности Италии.</b>	<b>3</b>
10.	Пизанская башня.	
11.	Колизей.	
12.	Дворец Дожей.	
-	<b>Достопримечательности Австралии.</b>	<b>1</b>
13.	Айерс-Рок	
-	<b>Достопримечательности Китая.</b>	<b>2</b>
14.	Великая Китайская стена.	
15.	Лхаса.	
-	<b>Достопримечательности Индии.</b>	<b>2</b>
16.	Тадж-Махал.	
17.	Храм Лотоса.	

-	<b>Достопримечательности Тайланда.</b>	<b>3</b>
18.	Золотые Дворцы императора.	
19.	Заповедник слонов.	
20.	Крокодиловая ферма.	
-	<b>Достопримечательности Японии.</b>	<b>1</b>
21.	Парк Камней.	
-	<b>Достопримечательности Канады.</b>	<b>2</b>
22.	Ниагарский водопад.	
23.	Си-Эн-Тауэр.	
-	<b>Достопримечательности США.</b>	<b>2</b>
24.	Статуя Свободы.	
25.	«Золотые ворота».	
-	<b>Достопримечательности Бразилии.</b>	<b>3</b>
26.	Гора «Сахарная голова».	
27.	Статуя «Спасителя».	
28.	Водопад Игуасу.	
-	<b>Достопримечательности Египта.</b>	<b>2</b>
29.	Пирамиды Долины Гизе.	
30.	Сфинкс.	
-	<b>Достопримечательности России.</b>	<b>1</b>
31.	Озеро Байкал.	
32.	<b>Ученики пробуют себя в роли гида.</b>	<b>1</b>
33-34	<b>Конкурс презентаций.</b>	<b>2</b>
35	<b>Обобщающее повторение</b>	<b>1</b>

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев А.И. Программа курса “География России” (8 – 9 классы). 2005.
2. Барсукова А. Исследование развития туризма в городе Усть – Илимске. Курсовая работа. 2007.
3. Весь мир: Страны. Флаги. Гербы. – Мн.: Харвест, 1999. (энциклопедический словарь)
4. География. Еженедельная методическая газета для учителей географии, экологии и природоведения Издательского Дома “Первое сентября”. № 19, № 20, № 42 – 2004.
5. Ипатова А. Проблемы туризма в России и пути их решения. Курсовая работа. 2003.
6. Кузнецов А.П. Хрестоматия по экономической географии зарубежных стран. 2004.
7. Максаковский В.П. Географическая картина мира.-Ярославль.: Верхняя Волга, 1998.
8. Максаковский В.П. Экономическая и социальная география мира.- М.: Просвещение, 2001.
9. Максаковский В.П. Развитие и география международного туризма. / География в школе.
10. Некрасова А. География “Золотого кольца” России. Курсовая работа. 2006.
11. Журналы:
  - «Вокруг Света»;
  - «Неугомонные детки вокруг света»;

- «National geographic»;
  - «Путешествие по свету».
12. Атлас мира. Государства и территории мира. Справочные сведения. Роскартография, 2010. С. 15. ISBN 978-5-85120-295//географическое расположение.
  13. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Арка\\_Адмиралтейства](http://ru.wikipedia.org/wiki/Арка_Адмиралтейства)//Арка Адмиралтейства.
  14. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Биг-Бен>.
  15. <http://london.kiev.ua/dostoprimechatelnosti-londona/big-ben-v-londone.html>// Биг-Бен в Лондоне.
  16. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Великобритания>// Великобритания.
  17. <http://www.euro-house.org/articles/view/0/5352>//Великобритания : Трафальгарская площадь : Интересные факты.
  18. <http://www.aif.ru/society/news/168369>// Во время Олимпиады «Лондонский глаз» будут освещать через Twitter.
  19. <http://allfaces.ru/?p=904>// «Глаз Лондона».История создания.
  20. <http://takearest.ru/london-facts>// интересные факты(лондонский глаз).
  21. <http://muzey-factov.ru/tag/trafalgar-square>//Интересные факты о Трафальгарской площади.
  22. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Колонна\\_Нельсона](http://ru.wikipedia.org/wiki/Колонна_Нельсона)// Колонна Нельсона.
  23. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Лондонская\\_Национальная\\_галерея](http://ru.wikipedia.org/wiki/Лондонская_Национальная_галерея)//Лондонская национальная галерея.
  24. <http://europe-turizm.ru/england/32-londonskiy-glaz-london-eye.html>//Лондонский глаз.
  25. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Лондонский\\_глаз](http://ru.wikipedia.org/wiki/Лондонский_глаз).
  26. <http://www.youknowthat.ru/temi/istorija-mira/interesnoe-o-londonskom-big-bene.html>//интересное о Лондонском Биг-Бене.
  27. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Сент-Мартин-ин-зе-Филдс>//Сент-Мартин-ин-зе-Филдс.
  28. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Стоунхендж>.
  29. <http://www.abc-people.com/phenomenons/mysteries/budarin-4.html>//тайны стоунхенджа.
  30. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Трафальгарская\\_площадь](http://ru.wikipedia.org/wiki/Трафальгарская_площадь)//Трфалгарская площадь.
  31. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Четвёртый\\_постамент](http://ru.wikipedia.org/wiki/Четвёртый_постамент)//Четвёртый постамент.

**Календарно - тематическое планирование  
2021 – 2022 учебный год**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Тема 1. Достопримечательности Франции.– (4 ч)</b>								
1.1				фронтальная, групповая	1	Комитет ООН – ЮНЕСКО. Положение об охране Объектов Всемирного Наследия. Положение о внесении Объектов в Список. Объекты природные, культурные, заповедные. Охраняемые территории. Природные и культурные достопримечательности мира – Объекты Всемирного Наследия по странам мира. Списки Объектов по странам мира. Выделение наиболее интересных и привлекательных для туристов достопримечательностей.	Учебный кабинет	Беседа
1.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия к Эйфелевой башне. Триумфальная арка. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Индивидуальный, фронтальный опрос

1.3				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия к Нотр-Дам де Пари. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
1.4				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по Парку Версаля. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Франции»
<b>Тема 2. Достопримечательности Великобритании. (3 ч)</b>								
2.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия к Башне «Биг Бен». История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
2.2				фронтальная,	1	Великое Наследие и	Учебный кабинет	Беседа

				групповая		достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по Букингемскому Дворцу. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	кабинет	
2.3				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по Музею Мадам Тюссо. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Великобритании»
<b>Тема 3. Достопримечательности Германии. (2 ч)</b>								
3.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по Трептов-Парку. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
3.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание презентации

						Зарубежной Европы. Экскурсия к Браденбургским воротам. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.		«Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Германии»
<b>Тема 4. Достопримечательности Италии. (3 ч)</b>								
4.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия к Пизанской башне. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
4.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по Колизею. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
4.3				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Европы. Экскурсия по Дворцу Дожей. История создания,	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> создание Иллюстрированной викторины

						описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.		«Достопримечательности Европы»
<b>Тема 5. Достопримечательности Австралии. (1 ч)</b>								
5.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Австралии. Экскурсия к Айерс-Рок. Оперный театр. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Творческая работа:</b> создание стенгазеты «Достопримечательности Австралии»
<b>Тема 6. Достопримечательности Китая. (2 ч)</b>								
6.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по Великой Китайской стене. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
6.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия к Лхаса. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота,	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание интерактивной карты по теме «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям



						оснащение, события и факты, легенды, галерея.		Китай»
<b>Тема 7. Достопримечательности Индии. (2 ч)</b>								
7.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по Тадж-Махалу. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
7.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия к Храму Лотоса. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Творческая работа:</b> создание стенгазеты «Достопримечательности Индии»
<b>Тема 8. Достопримечательности Тайланда. (3 ч)</b>								
8.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия к Золотым Дворцам императора. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа

8.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по Заповеднику слонов. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
8.3				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по Крокодиловой ферме. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание интерактивной карты по теме «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Таиланда»
<b>Тема 9. Достопримечательности Японии. (1 ч)</b>								
9.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Зарубежной Азии. Экскурсия по Парку Камней. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	создание Иллюстрированной викторины «Достопримечательности Азии»
<b>Тема 10. Достопримечательности Канады. (2 ч)</b>								

10.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия к Ниагарскому водопаду. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
10.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия по Си-Эн-Тауэр. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Канады»
<b>Тема 11. Достопримечательности США. (2 ч)</b>								
11.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия к Статуе Свободы. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
11.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия к «Золотым воротам». История создания, описание	Учебный кабинет	<b>Творческая работа:</b> создание стенгазеты «Достопримечательности Индии»

						месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.		
<b>Тема 12. Достопримечательности Бразилии. (3 ч)</b>								
12.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия к Горе «Сахарная голова». История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
12.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия к Статуе «Спасителя». История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
12.3				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Америки. Экскурсия к водопаду Игуасу. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание видеофильма «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Бразилии»

<b>Тема 13. Достопримечательности Египта. (2 ч)</b>								
13.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Африки. Экскурсия по пирамидам Долины Гизе. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
13.2				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности Африки. Экскурсия к Сфинксу. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> Создание презентации «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Египта»
<b>Тема 14. Достопримечательности России. Обобщение. (5 ч)</b>								
14.1				фронтальная, групповая	1	Великое Наследие и достопримечательности России. Экскурсия по озеру Байкал. История создания, описание месторасположения, особенности конструкции, форма, цвет, высота, оснащение, события и факты, легенды, галерея.	Учебный кабинет	Беседа
14.2				индивидуальная	1	<b>Ученики пробуют себя в роли гида.</b>	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> создание Иллюстрированной викторины

								«Достопримечательности мира»
14.3				индивидуальная	1	<b>Конкурс презентаций.</b>	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> создание Иллюстрированной викторины «Достопримечательности мира»
14.4				индивидуальная	1	<b>Конкурс презентаций.</b>	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> создание Иллюстрированной викторины «Достопримечательности мира»
14.5				индивидуальная	1	<b>Обобщающее повторение</b>	Учебный кабинет	<b>Практическая работа:</b> создание Иллюстрированной викторины «Достопримечательности мира»